

# INCONTRI D'ARTE CONTEMPORANEA 29°

Arte/Scienza di Pace



MUDITAC/MAJORANA-ROMA

MUSEO DIDATTICO TERRITORIALE ARTE CONTEMPORANEA

ARTE CONTEMPORANEA 29

Arte/Scienza di Pace

8-19 aprile 2024 da lunedì a venerdì 9.00-14.00

(no festivi e prefestivi-pomeriggio su prenotazione)

Liceo Statale Scientifico e Linguistico "Ettore Majorana"-Via Carlo Avolio, 111-Roma

inaugurazione: 8 aprile ore 11.30 - Aula Magna

## E NOVERAR LE STELLE AD UNA AD UNA

a cura di Anna Cochetti

### COMUNICATO STAMPA

Lunedì 8 aprile, alle ore 11.30, nell'Aula Magna del Liceo Statale "Ettore Majorana" (via Carlo Avolio, 111, Roma), si inaugura, nell'ambito delle settimane che il Liceo dedica alla creatività, all'arte contemporanea ed al rapporto Arte/Scienza - con il patrocinio del IX Municipio e alla presenza di studenti, docenti, artisti e cittadini - la 29° Edizione – E NOVERAR LE STELLE AD UNA AD UNA - degli Incontri d'Arte Contemporanea, intitolati dal 2001 all'"Arte/Scienza di Pace – MUDITAC/MAJORANA".

La Manifestazione, avviata nel 1994 ad opera di Adriano Di Giacomo e Michele Tortorici, conferma l'impegno culturale e di ricerca-azione del Liceo Majorana, riproponendo, nell'incontro di operatori del mondo artistico con gli studenti ed i cittadini, uno sperimentato e proficuo modello progettuale nel Territorio, divenuto oramai un impegno annuale.

Nell'edizione ARTE CONTEMPORANEA 29 verrà esposta l'installazione collettiva "...a divinar plutone in aquario ...", un mosaico parietale costituito da tessere su cartoncino unificate da un formato standard di cm 20x20, in cui artisti, curatori e visitatori sono stati invitati, nell'ambito del Progetto Storie Contemporanee Arti visuali Scritture Società, ad interrogarsi sul senso e sui significati del simbolo attribuito a Plutone, dalla mitologia alla psicoanalisi, dall'astrologia all'astronomia, dalla letteratura all'arte, al fumetto, tra oniriche discese agli inferi e visioni. Questi gli artisti, curatori, visitatori:

Barberini Monica - Bellocchi Claudia - Benedetti Corcos Giancarlo - Bertulli Elisabetta - Bielli Paolo - Blumenthal Michiel - Bonoli Alessandra - Briola Ferdi - Bruno Luigi M. - Cenni Alessandra - Ciuffetelli Caterina - Cuomo Gilles - De Chirico Gudrun & Benedetti Giovannelli Max - De Luca Michele - Degni Alessandra - Del Brocco Eleonora - Di Fusco Anna - Durelli Franco - Farcas Cornelia - Ferrarelli Stefania - Frolet Elizabeth - Gallo Maria Teresa - Girolimini Guglielmo - Golfarelli Angela M. - Guerra Anita - Impallara Ada - Latini Gianleonardo - Leonardi Felice - Levy Adrian - Liberni Andrea - Locori Maria Cristina - Lok Wilma - Lotti Toni - Maccaro Renata - Marinaccio Michele - Mei Anna M. - Meschini Alessandro - Monardi Lucilla - Morelli Mattia - Mussavi Mahshid - Napoli Massimo - Palma Annette G. - Pasquet Béatrice - Passi Daniela - Porpora Gabriella - Ragni Lucilla - Reggio Graziella - Sandford & Gosti - Sapienza Lucia - Sargenti Giulia - Sarti Simona - Scelfo Giuseppe - Schaefer Barbara - Segoni Fausto - Spezzano Nicola - Stucky Silvia - Tronci Lepagier Marco - Umiliani Elisabetta - Vianale Paola

Inoltre, al fine di rendere più ampia la proposta d'arte contemporanea nell' Aula Magna dell'istituto, e sulla base di una precisa scelta curatoriale, sono stati invitati ad esporre intorno al tema scelto per la 29° edizione, quegli artisti che - a partire da coloro che non hanno mai partecipato alle nostre precedenti edizioni - hanno contribuito all'installazione collettiva con tessere realizzate con tecniche basate su fotografia, stampa digitale, collage e scrittura/immagine. Questi gli artisti:

Barberini Monica  
Bielli Paolo  
Bonoli Alessandra  
Cenni Alessandra  
Ciuffetelli Caterina  
De Chirico Gudrun

Di Fusco Anna  
Lok Wilma  
Marinaccio Michele  
Monardi Lucilla  
Mussavi Mahshid  
Ragni Lucilla

Reggio Graziella  
Sapienza Lucia  
Scelfo Giuseppe  
Schaefer Barbara  
Tronci Lepagier Marco

Anche in questa edizione, il Liceo - nello spirito del progetto di Didattica Museale che ha preso vita e slancio attraverso gli incontri con gli oltre quattrocento artisti che fino ad ora hanno percorso il territorio di Spinaceto - intende invitare alla conoscenza delle collezioni pubbliche e private, stimolando la curiosità soprattutto verso opere della produttività contemporanea oltre la tradizione della Storia dell'arte già insita nel curriculum dei licei.

A questo fine risponde la collezione MUDITAC (Museo Didattico Territoriale Arte Contemporanea) che, attraverso l'azione di Dirigenti e Docenti, ha visto negli scorsi anni una più razionale collocazione in uno spazio dedicato al rapporto "tra Arte e Scienza".

**Interventi:** Federica Consolini (Dirigente Liceo "E. Majorana"), Anna Cochetti, Daniela D'Alia

**CATALOGO IN MOSTRA - Organizzazione:** Dirigente Scolastico Federica Consolini; **Progetto e coordinamento:** Daniela D'Alia; **Rapporti Arte/Scienza:** Daniela D'Alia, Paola Rampa; **Responsabili sito:** Caterina Barberi (Animatrice Digitale), Francesco Cosentino (Vicepresidente).

[www.liceomajorana.edu.it](http://www.liceomajorana.edu.it) – [rmps37000a@istruzione.it](mailto:rmps37000a@istruzione.it) – tel. 06121127420 – via Carlo Avolio, 111 – 00128 Roma